

# VILCALCE

*La pittura a calce*

## DESCRIZIONE

Dopo qualche decennio di disuso, sostituiti da pitture a formulazione sintetica, i prodotti alla calce ricoprono oggi notevole favore, soprattutto per la loro natura ecologica, per l'economicità della materia prima, per l'elasticità che permette di seguire i movimenti della muratura senza fessurare o distaccarsi.

La composizione chimica, compatibile con quella del supporto al quale si lega intimamente, dà luogo ad un unico corpo di elevata permeabilità al vapore acqueo, mantenendo la traspirabilità della struttura muraria, impedendo lo sviluppo delle condense, muffe e colonie batteriche.

L'elevata alcalinità garantisce che il prodotto sia imputrescibile. Le tinte alla calce conferiscono alle superfici esterne effetti estetici di semitrasparenza e semicoprenza, di velatura morbida e disuniforme, ricreando "l'effetto antico".

Tutto questo è VILCALCE "la pittura a calce".

Inoltre, in quanto additivata con rinforzanti organici non saponificabili la pittura risulta essere resistente agli odierni aggressivi atmosferici.

Il prodotto si autoconsuma uniformemente nel tempo.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Aspetto</b>                     | : finitura opaca   |
| <b>Peso specifico</b>              | : 1,47 Kg./lt ± 0,1 in funzione della tinta  |
| <b>pH</b>                          | : 12 1 ☒   |
| <b>Applicazione</b>                | : pennello, rullo  |
| <b>Diluizione</b>                  | : con acqua 1-2 mani diluite al 30-40%<br>La 3ª mano di finitura diluita al 20-30%   |
| <b>Resa</b>                        | : 5-6 mq./lt   |
| <b>Essiccazione</b>                | : fuori polvere 1 ora, sovrapponibile dopo 24 ore  |
| <b>Colori</b>                      | : bianco e tinte tenui   |
| <b>Lavaggio attrezzi</b>           | : con acqua  |
| <b>Confezioni</b>                  | : lt 14 - 4  |
| <b>Stoccaggio</b>                  | : teme il gelo, tenere in locali con temperature superiori ai 5 °C   |
| <b>Temperatura di applicazione</b> | : da 5 °C a 35 °C, non applicare su superfici ancora calde o soggette al sole  |
| <b>Consigli utili</b>              | : la tradizione vuole la prima mano di colore bianco, mentre le successive possono essere colorate, unicamente con colori naturali e con colori ossidi inorganici, creando così il classico effetto damascato. |

## MODALITA' DI APPLICAZIONE

Superfici nuove o vecchie grezze: inumidire adeguatamente il supporto. 1ª e 2ª mano di "pittura a calce" diluita con acqua al 30 - 40%, 3ª mano diluita con acqua al 20 - 30%.

Si consiglia, ai fini di aumentare il grado di protezione della pittura, di dare una mano finale di idrorepellente H-SIL sulle intere superfici pitturate.

## CONFEZIONI

Latte da Lt 14 - 4.

I dati e i consigli presenti in questa scheda tecnica sono forniti in base alla nostra esperienza, ma non possono impegnare la nostra responsabilità. Il nostro servizio tecnico è a disposizione per fornire le ulteriori notizie necessarie.

